



Unione Europea



Regione



Asse IV -



*Fondo Europeo Agricolo per lo Sviluppo Rurale: l'Europa investe nelle zone rurali*

## **BANDO CONCORSO DI IDEE PER LA REALIZZAZIONE DEL "CENTRO DEL GUSTO DEI MONTI DAUNI"**



**GAL MERIDAUNIA S. C. a r. l.**

**Agenzia di Sviluppo dei Monti Dauni**

Piazza Municipio, 2 - 71023 Bovino (FG) - Tel. 0881.912007 - 966557 Fax 0881.912921

[www.meridaunia.it](http://www.meridaunia.it); [info@meridaunia.it](mailto:info@meridaunia.it)



Unione Europea



Regione



Asse IV -



*Fondo Europeo Agricolo per lo Sviluppo Rurale: l'Europa investe nelle zone rurali*

**GAL MERIDAUNIA Soc. Cons. a rl**

*Bovino*

*Provincia di Foggia*

**PSR PUGLIA 2007-2013 FONDO FEASR- ASSE IV- MISURA 431- AZIONE 3**

### **BANDO DI CONCORSO DI IDEE**

In applicazione della delibera del Consiglio di Amministrazione del Gal Meridaunia del 23/07/2012 n. 133 viene indetto il presente bando di concorso di idee per la realizzazione del Centro del Gusto dei Monti Dauni di cui all'azione 2 " Centri di informazione e di accoglienza turistica" misura 313 del PSR PUGLIA 2007-2013, attraverso l'adeguamento strutturale di parte di un edificio storico (l'ex Convento di San Francesco) ubicato nel Centro storico del Comune di Troia.

#### **ART. 1 - ENTE BANDITORE**

GAL MERIDAUNIA SOC. CONS. ARL Piazza Municipio, 2 c.a.p. 71023 - Città Bovino - Provincia FOGGIA - Telefono 0881/962007 - Fax 0881/ 912921 - e-mail - [info@meridaunia.it](mailto:info@meridaunia.it)

Responsabile del procedimento: BORRELLI Daniele e-mail [direzione@meridaunia.it](mailto:direzione@meridaunia.it)

#### **ART. 2 - TIPO DI CONCORSO E NORMATIVA DI RIFERIMENTO**

Concorso di idee ai sensi degli articoli 108 e 110 del D.Lgs. 163/2006 che si svolgerà in un'unica fase.

La partecipazione al concorso è riservata ad architetti ed ingegneri che siano in possesso dei requisiti previsti dall'art. 6.

La lingua ufficiale del concorso è l'italiano.

**Si precisa che la partecipazione al presente concorso di idee deve avvenire in forma anonima.**

#### **ART. 3 - FINALITA' DEL CONCORSO**

Il concorso ha il seguente titolo: CONCORSO DI IDEE PER LA REALIZZAZIONE DEL "CENTRO DEL GUSTO DEI MONTI DAUNI" da effettuarsi su parte dell'immobile denominato ex Convento di San Francesco sito in Troia in via Roma, 210.

L'obiettivo è quello di acquisire una pluralità di idee che possano orientare l'intervento, sulle seguenti motivazioni:

- valorizzare e diffondere la conoscenza delle eccellenze eno-gastronomiche di cui il territorio è particolarmente ricco, attraverso un vero e proprio centro espositivo in cui



Unione Europea



Regione



Asse IV -



*Fondo Europeo Agricolo per lo Sviluppo Rurale: l'Europa investe nelle zone rurali*

saranno raccolte tutte le tipicità eno-gastronomiche locali (doc, dop e igt) e in cui sarà possibile svolgere laboratori sensoriali e del gusto.

- realizzare, attraverso l'adeguamento strutturale, il Centro di informazione e di accoglienza turistica del Sistema Turistico Locale dei Monti Dauni dedicato al turismo eno-gastronomico.
- Recuperare e riutilizzare spazi e strutture come testimonianza delle trasformazioni che possono e devono valorizzare e contestualizzare gli immobili pubblici carichi di storia e di cultura.

Il concorso si prefigge il raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- Ristrutturazione edilizia dell'immobile e riqualificazione del cortile/giardino con la possibilità di aggiungere, al proprio interno, una struttura leggera destinata alle attività proprie del Centro e alle iniziative culturali.
- Riorganizzazione distributiva dei locali posti al piano terra e al piano primo, prevedendo, nella proposta progettuale, degli spazi minimi con la seguente destinazione d'uso:
  - Sportello Informativo
  - Uffici amministrativi
  - Spazio dedicato alla Cucina
  - Laboratorio del Gusto
  - Eno-Gastro-Biblioteca dei Monti Dauni
  - Sala lettura e Aula didattica
  - Mediateca dell'Eno-gastronomia dei Monti Dauni
  - Spazi espositivi
  - Chostro del Gusto
- Proposte progettuali idonee per la valorizzazione del cortile e la revisione dei sistemi di accesso al lotto.
- Formulazioni di proposte in grado di contribuire all'adozione di soluzioni tecnologiche in grado di apportare positivi contributi al miglioramento energetico dell'edificio.
- Proposte progettuali idonee per l'allestimento ed il design degli ambienti.

Il concorso è aperto a tutti i soggetti in possesso dei requisiti previsti al successivo art.6.

In presenza di meno di tre concorrenti, l'Ente si riserva la facoltà di procedere o meno all'esperimento del concorso.

Il progetto dovrà rispettare reali criteri di fattibilità, considerando i vincoli urbanistici oltre che i vincoli imposti dalla soprintendenza ai beni culturali per l'immobile in oggetto.

#### **ART. 4 - DOCUMENTAZIONE DEL CONCORSO**

Il Gal Meridaunia soc. cons. a rl mette a disposizione dei concorrenti sul sito internet [www.meridaunia.it](http://www.meridaunia.it) la seguente documentazione:



Unione Europea



Regione



Asse IV -



*Fondo Europeo Agricolo per lo Sviluppo Rurale: l'Europa investe nelle zone rurali*

- testo del presente bando comprensivo della relativa modulistica;
- progetto descrittivo approvato dalla Regione Puglia
- aerofotogrammetria delle aree di intervento;
- rilievo schematico delle piante dell'edificio;
- documentazione fotografica relativa alle aree di intervento;

Tutto il materiale è scaricabile.

#### **ART. 5 – PARTECIPAZIONE AL CONCORSO**

Non è prevista alcuna iscrizione al concorso di idee e tutti coloro che intendano parteciparvi, nel rispetto dei requisiti previsti ed indicati all'art. 6, dovranno presentare tutta la documentazione richiesta dall'art. 7, pena l'esclusione, entro i termini fissati dal medesimo art. 7.

#### **ART. 6 – CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE**

Ai sensi dell'art. 108, comma 2, del D.Lgs. 163/2006 la partecipazione al concorso è aperta agli architetti ed agli ingegneri, iscritti agli Albi dei rispettivi Ordini o ai relativi registri professionali dei paesi di appartenenza.

La partecipazione può essere individuale o in gruppo. I partecipanti uniti in raggruppamenti temporanei dovranno designare un soggetto capogruppo al momento della partecipazione al concorso. Ai fini del presente concorso il gruppo costituirà un'entità unica. A tutti i componenti del gruppo è riconosciuta la paternità delle idee espresse nella proposta progettuale.

Sono altresì ammessi anche i lavoratori subordinati abilitati all'esercizio della professione e iscritti al relativo ordine professionale secondo l'ordinamento nazionale di appartenenza, nel rispetto delle norme che regolano il rapporto di impiego. Ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs. 165/2001, i dipendenti pubblici dovranno dichiarare in fase di partecipazione al concorso di essere preventivamente autorizzati a partecipare dall'amministrazione di appartenenza oppure, nel caso in cui l'autorizzazione non sia richiesta, dovranno indicare espressamente e puntualmente i riferimenti di legge che prevedono tale esenzione. Nessun concorrente o suo collaboratore o consulente può partecipare al concorso con più di un progetto, pena l'esclusione di tutti i progetti presentati.

E' fatto divieto ai concorrenti di partecipare alla gara in più di un raggruppamento temporaneo con altri professionisti o in qualsiasi altra forma. E' fatto, altresì, divieto di partecipare al concorso anche in forma individuale qualora il concorrente abbia partecipato al concorso medesimo in raggruppamento con altri soggetti.

Tutti i concorrenti, sia singoli sia in forma di raggruppamento, ed i loro collaboratori o consulenti dovranno essere in possesso dei requisiti di ordine generale indicati dall'art. 38 del D. Lgs. 163/2006. I requisiti di partecipazione sopra specificati dovranno essere posseduti alla data dell'ultimo giorno utile per la presentazione delle domande.



Unione Europea



Regione



Asse IV -



*Fondo Europeo Agricolo per lo Sviluppo Rurale: l'Europa investe nelle zone rurali*

Non possono partecipare al concorso:

- i membri della commissione, i loro coniugi e i loro parenti ed affini fino al 3° grado compreso;
- i membri del consiglio di amministrazione e i dipendenti/consulenti del Gal Meridaunia;
- coloro che partecipano alla stesura del bando, alla redazione dei documenti allegati ed alla elaborazione delle tematiche del concorso;
- coloro che sono inibiti per legge o provvedimento disciplinare o per contratto all'esercizio della libera professione.

#### **ART. 7 – MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE**

La partecipazione è in forma anonima, si svolgerà in un'unica fase e si concluderà con la scelta del progetto vincitore.

I concorrenti dovranno procedere ad apposita visita del luogo di esecuzione dei lavori al fine di ottimizzare la propria proposta progettuale. La presa visione potrà essere effettuata, previo appuntamento con gli uffici del Gal Meridaunia, ogni lunedì dalle ore 10.00 alle ore 12.00 per tutto il periodo di pubblicazione del presente avviso.

Il plico esterno, contenente le proposte di idee e la documentazione amministrativa, dovrà pervenire integro, **a pena di esclusione, entro 60 giorni dalla data di pubblicazione sul BURP** (Bollettino Ufficiale della Regione Puglia) e non oltre le ore 18:00, al seguente indirizzo:

**GAL MERIDAUNIA Soc. Cons. a rl - Piazza Municipio, 2 - 71023 Bovino (FG)**

Sono ammessi tutti i tipi di spedizione e di consegna, compresa la consegna a mano, **garantendo l'anonimato del mittente**. In caso di spedizione postale, con corriere o con altri mezzi, fa esclusivamente fede il protocollo in ingresso del Gal Meridaunia.

Oltre detto termine non resta valida alcun'altra candidatura, anche se sostitutiva od aggiuntiva a candidature precedenti.

Il recapito tempestivo dei plichi rimane ad esclusivo rischio dei mittenti.

**E' richiesto, a pena di esclusione, il pieno anonimato dei candidati.**

Il plico esterno dovrà garantire l'anonimato del mittente e recare esclusivamente la seguente intestazione: "CONCORSO DI IDEE PER LA REALIZZAZIONE DEL "CENTRO DEL GUSTO DEI MONTI DAUNI".

Il plico deve contenere al suo interno due plichi (buste) recanti rispettivamente la dicitura:

- Busta n. 1 – Proposta di idee
- Busta n. 2 – Documentazione amministrativa

Sia i plichi esterni che i due plichi interni devono essere sigillati con ceralacca o con altre forme di chiusura e sigillatura che lascino tracce evidenti in caso di effrazione e **non devono recare all'esterno intestazioni, firme, timbri del mittente o altre diciture diverse da quelle sopra specificate che consentano l'individuazione dei soggetti partecipanti al concorso.**



Unione Europea



Regione



Asse IV -



*Fondo Europeo Agricolo per lo Sviluppo Rurale: l'Europa investe nelle zone rurali*

Naturalmente il pieno **anonimato** deve essere garantito anche con riferimento a **tutti gli elaborati riferiti alla rappresentazione di idee contenuti nella "Busta n. 1 – Proposta di idee" che non dovranno essere firmati o riportare intestazioni o timbri o altre diciture che consentano l'individuazione dei soggetti partecipanti al concorso.**

Si precisa che sarà compito della Commissione giudicatrice numerare i plichi e gli elaborati riferiti alla rappresentazione di idee per mantenere la corrispondenza tra quelli dello stesso candidato proponente.

La **"Busta n. 1 – Proposta di idee"** dovrà contenere esclusivamente una sola proposta progettuale (in duplice copia) che dovrà essere composta dai seguenti elaborati, redatti, a pena di esclusione, in forma anonima e senza firma e/o altri segni identificativi di sorta che possano svelare l'anonimato del concorrente (a tal fine dovrà essere unicamente utilizzato il carattere – font "Arial" altezza 12.

I concorrenti dovranno illustrare le loro idee presentando:

- a) Una sintetica relazione nella quale chiariranno gli intenti del progetto, l'organizzazione degli spazi e dei materiali proposti e delle soluzioni tecnologiche adottate e qualsiasi informazione utile a chiarire le scelte progettuali (max 5 facciate A4, scritte in caratteri corpo minimo 10, e massimo 40 righe per pagina).
- b) La relazione potrà essere organizzata nella maniera ritenuta più idonea dal concorrente e potrà contenere grafici, fotografie, citazioni e quanto altro ritenuto utile per fornire una descrizione esaustiva della proposta progettuale.
- c) Massimo n.3 elaborati grafici in formato UNI A0 in bianco e nero o a colori. La scala, il contenuto e la composizione degli elaborati sono liberi, fermo restando le seguenti rappresentazioni minime:
  - Tav. 1 planimetria di progetto, sezioni e prospetti, schizzi, studi di massima e quant'altro i professionisti ritengano utile alla esplicazione della proposta;
  - Tav. 2 assonometrie o prospettive, fotomontaggi e rendering, nella scala ritenuta più opportuna al fine della miglior rappresentazione;
  - Tav. 3 elaborati grafici contenenti il layout delle attrezzature, schizzi di progetto dell'allestimento e del mobilio di front e back office, ambiente per laboratori e ambiente per la preparazione e degustazioni/eventi e quant'altro necessario per la totale fruizione delle varie stanze ed iniziative, con relativi rendering nella scala ritenuta più opportuna al fine della miglior rappresentazione; stima dei costi
- d) Una stima dei costi, un quadro economico, nonché un capitolato inerente il progetto, sia delle attrezzature/ arredi che della ristrutturazione/restauro; il costo massimo delle opere edili di ristrutturazione è pari a € 600.000,00 compresi gli oneri per la sicurezza, mentre il costo massimo delle attrezzature/ arredi è pari a € 230.000,00
- e) Una copia cartacea piegata in formato UNI A4 della documentazione di cui alle precedenti lettere a e b, con identici colori se usati;
- f) Una copia cartacea in formato UNI A3, con impaginazione ad album, anche fuori scala, della documentazione di cui al precedente punto c., con identici colori se utilizzati;



Unione Europea



Regione



Asse IV -



*Fondo Europeo Agricolo per lo Sviluppo Rurale: l'Europa investe nelle zone rurali*

- g) Una copia riassuntiva, in formato .dwg e .pdf, degli elaborati di cui alla lettera c. ritenuti più rappresentativi dal concorrente, da stampare (a cura dell'Ente Banditore) su "Pannello Forex (PVC) da 5 mm plastificata opaca" di dimensione UNI A1.
- h) Copia completa degli elaborati in CD non riscrivibile contenete i file in formato doc o rtf per i testi o xls per le stime economiche, dwg e pdf per i disegni;

Elaborati non conformi rispetto alle indicazioni dei commi precedenti ovvero l'inserimento di altri elaborati non prescritti, comporteranno l'automatica esclusione in quanto possibile segno identificativo.

La "Busta n. 2 – Documentazione amministrativa" dovrà contenere, pena esclusione:

- l'istanza di partecipazione al concorso, da redigersi in conformità al modello allegato (**Allegato 1**) al presente bando, firmata dal legale rappresentante o dal singolo professionista concorrente e corredata, a pena di esclusione, da fotocopia del documento di riconoscimento del sottoscrittore in corso di validità;
- **attestato di presa visione rilasciato dal responsabile incaricato del Gal Meridaunia**, al titolare dell'impresa/legale rappresentante dell'impresa o persona munita di regolare delega, nel caso di RTP il rilascio avverrà al solo soggetto capogruppo, con il quale verrà dimostrato (**Allegato 2**): **di essersi recato sul posto dove debbono eseguirsi i lavori, di aver preso esatta cognizione della natura del progetto da realizzare e di tutte le circostanze generali e particolari che possono influire sulla sua attuazione.**

#### **ART. 8 – COMMISSIONE GIUDICATRICE E PROCEDURA CONCORSUALE**

La Commissione giudicatrice verrà costituita ai sensi degli articoli 106, comma 1, e 84, comma 10, del D.Lgs. 163/2006 dopo la scadenza del termine fissato per la presentazione degli elaborati. La Commissione sarà composta da cinque membri, di cui tre in possesso di laurea in architettura e/o ingegneria.

Non possono far parte della Commissione giudicatrice:

- i concorrenti, i loro coniugi ed i loro parenti ed affini fino al terzo grado compreso;
- coloro che abbiano con i concorrenti rapporti di lavoro o collaborazione continuata.

Il giorno della prima seduta pubblica e di tutti gli adempimenti successivi saranno comunicati esclusivamente con pubblicazione sul sito web del Gal Meridaunia [www.meridaunia.it](http://www.meridaunia.it) nella rubrica NEWS sezione Concorso di Idee pertanto tutti i partecipanti sono invitati a consultare periodicamente la sezione del sito web sopra richiamata.

La Commissione giudicatrice, nel giorno fissato dal calendario, per la prima seduta pubblica procede a verificare che i plichi esterni siano pervenuti entro i termini, all'indirizzo e nel rispetto delle modalità stabilite dal precedente art. 7 del presente bando di concorso. In particolare sarà verificato che venga rispettato l'anonimato delle proposte e, quindi, che sia i plichi esterni che le



Unione Europea



Regione



Asse IV -



*Fondo Europeo Agricolo per lo Sviluppo Rurale: l'Europa investe nelle zone rurali*

due buste interne non rechino all'esterno intestazioni, firme, timbri del mittente o altre diciture che consentano l'individuazione dei soggetti partecipanti al concorso.

La Commissione provvederà poi a numerare il plico esterno ed i due plichi interni di ogni proposta validamente pervenuta per assicurarne la riconducibilità allo stesso candidato. Ogni proposta sarà quindi contrassegnata da un unico numero.

La Commissione procederà quindi all'apertura delle Buste n. 1 contenenti le Proposte di idee e, preliminarmente, verificherà che nelle relazioni e sugli elaborati/documenti costituenti la rappresentazione delle proposte ideative non siano apposte firme, timbri o altre diciture che consentano l'identificazione del candidato proponente. La Commissione scriverà su ogni documento/elaborato prodotto lo stesso numero, riportato sul plico esterno, che identifica la proposta.

La Commissione giudicatrice concluderà la seduta pubblica escludendo dalla procedura concorsuale le candidature non pervenute entro il termine perentorio e che non rispettano l'anonimato.

Successivamente, la Commissione giudicatrice effettuerà la valutazione delle proposte ideative validamente presentate in una o più sedute riservate.

Sarà pubblica la relazione conclusiva della Commissione, la quale conterrà una breve illustrazione sulla metodologia seguita e sull'iter dei lavori di valutazione, oltre che l'elenco delle proposte istruite accompagnato dalle relative valutazioni.

In tale seduta verranno aperte le buste n. 2 "Documentazione Amministrativa" al fine di associare le proposte progettuali istruite e valutate ai soggetti proponenti.

La graduatoria finale e le relazioni della Commissione saranno pubblicati sul sito internet del Gal Meridaunia.

#### **ART. 9 – CRITERI DI GIUDIZIO**

Le proposte ideative saranno valutate con riferimento alla qualità urbanistica, architettonica e funzionale delle soluzioni, oltreché la valorizzazione del contesto storico dell'immobile.

Per la valutazione delle proposte progettuali devono rispondere alle direttive di massima di cui sopra che costituisce il presupposto iniziale ed imprescindibile per l'ammissibilità delle proposte.

Per la valutazione dei progetti la commissione giudicatrice si avvarrà dei seguenti criteri e punteggi massimi:

N	CRITERIO	PUNTEGGIO
1	<u> <b>Criterio funzionale:</b> </u> valutazione della funzionalità complessiva dell'opera proposta in relazione agli obiettivi.	Max 30





Unione Europea



Regione



Asse IV -



Fondo Europeo Agricolo per lo Sviluppo Rurale: l'Europa investe nelle zone rurali

2	<b><u> Criterio architettonico:</u></b> valutazione della soluzione progettuale proposta in funzione dell'organizzazione tipologica della proposta di utilizzo, degli elementi innovativi ed estetici in grado di valorizzare l'immobile e gli ambienti interni ed esterni (lay-out degli ambienti).	Max 20
3	Riorganizzazione delle aree del cortile ed inserimento di nuove strutture di connessione tra spazio aperto ed edificio	Max 20
3	Proposte tecnologiche mirate al miglioramento della qualità energetica dell'edificio	Max 20
4	Fattibilità tecnico-economica	Max 10

La Commissione provvederà ad attribuire un punteggio a ciascuna proposta con un massimo attribuibile di 100 punti.

Le proposte ideative, per essere classificate, dovranno conseguire il punteggio minimo di 55 punti sui 100 massimi disponibili.

#### ART. 10 – PREMI

Il Gal Meridaunia mette a disposizione un montepremi complessivo di Euro 4.500,00 (Euro quattromilacinquecento).

I premi saranno assegnati come segue:

- un importo di Euro 3.000,00 al vincitore del concorso;
- un importo di Euro 1.000,00 al secondo classificato;
- un importo di Euro 500,00 al terzo classificato.

I premi si intendono onnicomprensivi di tutti i correlati oneri fiscali e previdenziali.

Si ribadisce che una proposta ideativa per essere classificata deve conseguire il punteggio minimo di 55 punti.

#### ART. 11 - PROPRIETA' DEGLI ELABORATI

La proprietà dei progetti presentati è degli autori concorrenti, ad eccezione dei progetti vincitori, le cui proprietà vengono acquisite dall'Ente Banditore a seguito del pagamento dei premi. Sono fatti salvi i diritti della proprietà intellettuale, così come regolati dalla vigente normativa.

L'Ente Banditore si riserva la facoltà di non realizzare il progetto o di realizzarlo solo in parte, o di apportare le modifiche e le varianti che riterrà opportune. L'Ente Banditore si riserva la facoltà di organizzare delle mostre delle idee progettuali presentate e /o pubblicare gli elaborati, citandone gli autori. La partecipazione al concorso vale quale autorizzazione all'esposizione dei progetti ed alle relative pubblicazioni senza oneri per gli autori e senza che a questi debba essere corrisposto



Unione Europea



Regione



Asse IV -



*Fondo Europeo Agricolo per lo Sviluppo Rurale: l'Europa investe nelle zone rurali*

alcun compenso. Le proposte progettuali, ad eccezione delle prime tre classificate, potranno essere ritirate dai concorrenti previa esibizione del documento di identità a loro cura e spese, presso la sede dell'Ente Banditore a partire da un anno dalla data di pubblicazione del presente bando e per i successivi trenta giorni. Scaduto tale termine l'Ente Banditore non sarà più tenuto alla conservazione del materiale e potrà provvedere allo scarto dall'archivio senza ulteriori comunicazioni. Il vincitore e i premiati sono tenuti a partecipare ad eventuali incontri o riunioni organizzate dall'Ente Banditore per la presentazione del progetto fino ad un anno dalla pubblicazione della graduatoria.

#### **ART. 12 - PUBBLICAZIONE**

Il presente bando e l'esito del concorso saranno pubblicati sul sito internet del Gal Meridaunia e sul BURP (Bollettino Ufficiale della Regione Puglia)

#### **ART. 13 - QUESITI**

Possono essere inviate per iscritto presso gli uffici del Gal Meridaunia, tramite e-mail: [direzione@meridaunia.it](mailto:direzione@meridaunia.it) delle richieste di chiarimento su specifiche questioni. Il Responsabile del procedimento provvederà a pubblicare le risposte sul sito web del GAL nella rubrica News sezione Concorso di Idee: Frequent Ask Question (FAQ). Le richieste di chiarimento potranno essere inviate non oltre 15 giorni dalla scadenza del presente bando.

#### **ART. 14 - CALENDARIO**

Consegna elaborati: **entro 60 giorni dalla data di pubblicazione sul BURP** (Bollettino Ufficiale della Regione Puglia) e non oltre le ore 18:00.

Qualora detto giorno sia festivo, il termine è prorogato alla stessa ora del primo giorno successivo non festivo.

Inizio lavori giuria: entro il 30° giorno successivo alla data di scadenza della presentazione degli elaborati.

Conclusione lavori giuria: entro il 60° giorno successivo alla data di inizio dei lavori della giuria.

Comunicazione dei vincitori: entro il 5° giorno successivo alla conclusione dei lavori della giuria.

Le date e gli orari di riunione della Commissione giudicatrice saranno resi noti mediante avviso sul sito internet del Gal Meridaunia.

#### **ART. 15 - OPZIONI ESERCITABILI DALL'ENTE BANDITORE**

Il Gal Meridaunia si riserva la facoltà, a concorso espletato, di affidare la stesura dei livelli successivi di progettazione, secondo quanto disposto dall'art. 108, comma 6, del D.Lgs. 163/2006 e s.m. e i., previa verifica del possesso dei requisiti di capacità tecnico professionale ed economica ai sensi dell'art. 263 del DPR 207/2010.

#### **ART. 16 - RISERVA DI AGGIUDICAZIONE**



Unione Europea



Regione



Asse IV -



*Fondo Europeo Agricolo per lo Sviluppo Rurale: l'Europa investe nelle zone rurali*

L'Amministrazione comunale si riserva di differire, spostare o revocare il presente concorso senza alcun diritto dei concorrenti al rimborso di spese o quant'altro.

#### **ART. 17 - NORME FINALI**

La partecipazione al presente concorso implica da parte di ogni concorrente l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente bando.

#### **ART. 18 - TRATTAMENTO DATI PERSONALI**

Ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. 30.06.2003, n. 196, si precisa che i dati personali acquisiti saranno utilizzati ai soli fini del presente bando e dei rapporti ad esso connessi. L'interessato gode dei diritti di cui alla citata normativa. Il responsabile del trattamento dei dati è individuato nel responsabile del procedimento.

Bovino,

F.to Il Responsabile del Procedimento  
(BORRELLI Daniele)

**PIANTA PIANO TERRA**

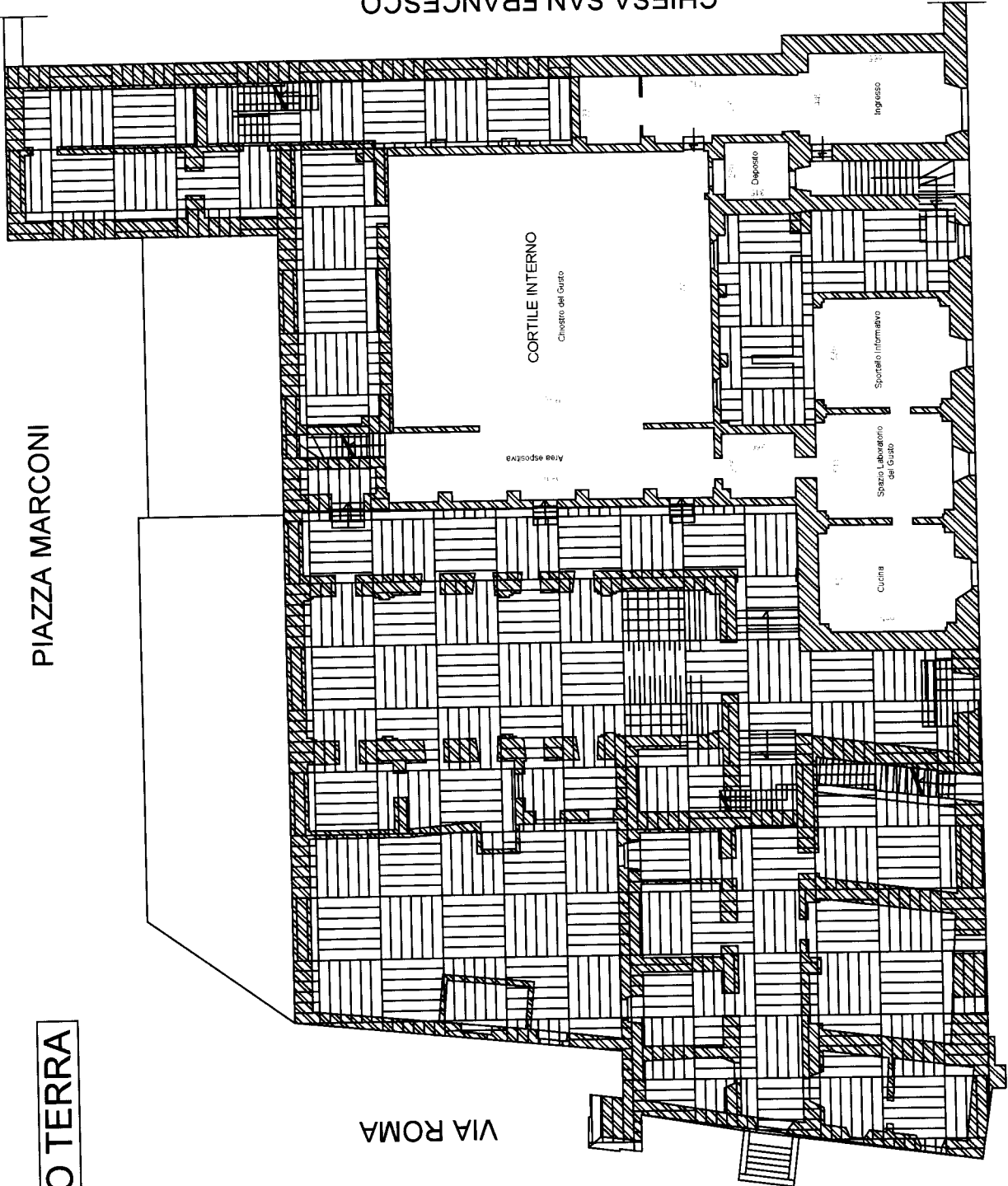
scala 1:200

PIAZZA MARCONI

VIA ROMA

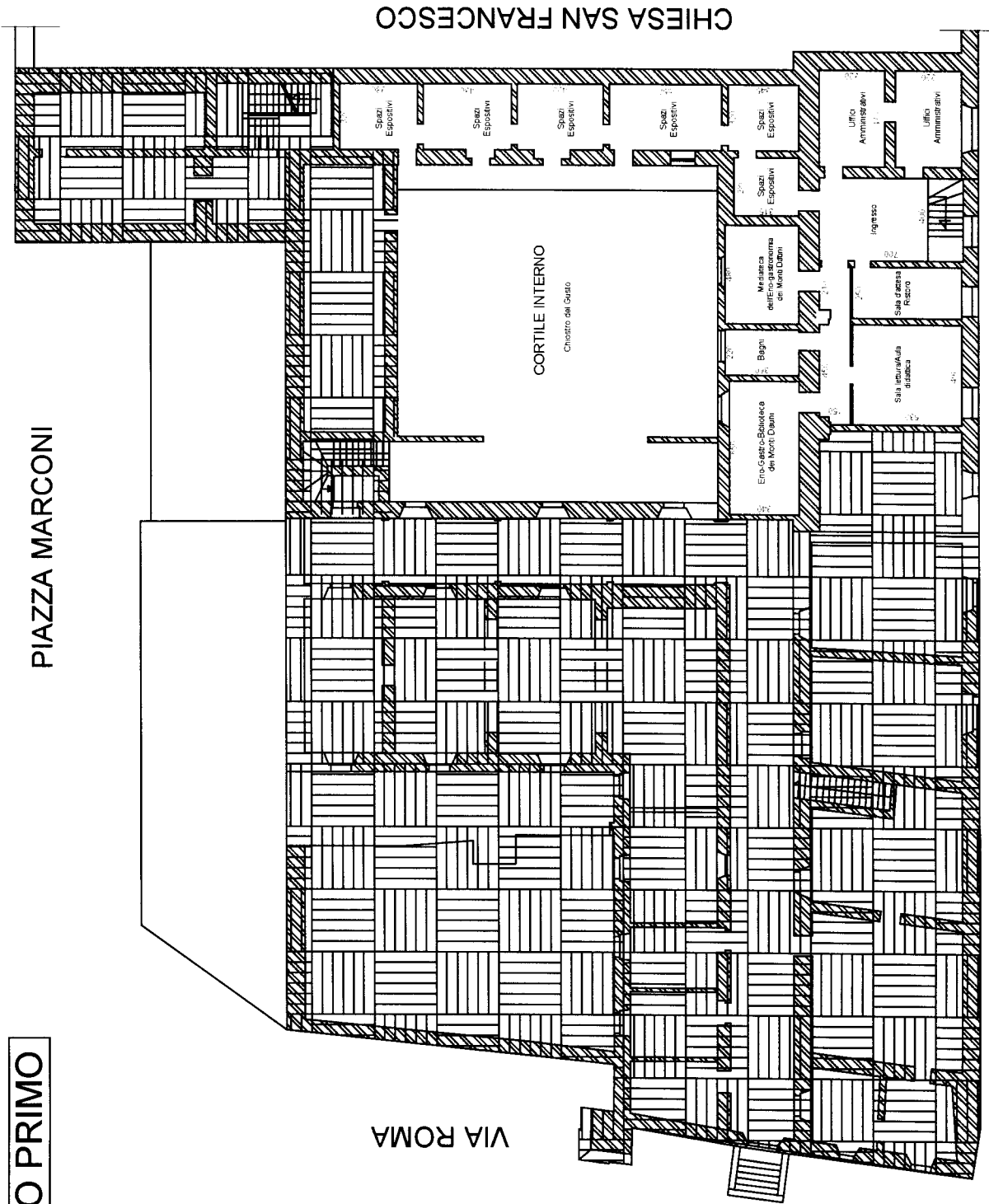
VIA SAN FRANCESCO

CHIESA SAN FRANCESCO



**PIANTA PIANO PRIMO**

scala 1:200



VIA ROMA

CHIESA SAN FRANCESCO

PIAZZA MARCONI

VIA SAN FRANCESCO



Unione Europea



Regione Puglia



Asse IV - Leader



**REGIONE PUGLIA  
PROGRAMMA DI SVILUPPO RURALE  
2007-2013**

**FONDO FEASR - ASSE IV - APPROCCIO LEADER**

**MISURA 313  
INCENTIVAZIONE DI ATTIVITÀ TURISTICHE  
Azione 2) *Creazione di Centri di informazione e di accoglienza  
turistica***

**GAL MERIDAUNIA  
Piano di Sviluppo Locale dei Monti Dauni  
*LUOGHI DELL'UOMO E DELLA NATURA***

**Progetto esecutivo  
*Il Centro del Gusto dei Monti Dauni***

---

**GAL MERIDAUNIA S. C. a r. l.**  
**Agenzia di Sviluppo dei Monti Dauni**  
Sede Legale: Località Tiro a Segno snc – 71023 Bovino (FG)  
Tel. 0881 912007//966557 Fax 0881 912921  
web: [www.meridaunia.it](http://www.meridaunia.it) – email: [info@meridaunia.it](mailto:info@meridaunia.it)  
P.Iva 02303810713



**Progetto esecutivo**  
**Il Centro del Gusto dei Monti Dauni**

Misura 313 "Incentivazione di Attività Turistiche" – Azione 2) *Creazione di Centri di informazione e di accoglienza turistica* – Piano di Sviluppo Locale dei Monti Dauni *LUOGHI DELL'UOMO E DELLA NATURA*

**INDICE**

1. DESCRIZIONE ED OBIETTIVI DEL PROGETTO	Pag. 3
2. LOCALIZZAZIONE DELL'INTERVENTO	Pag. 7
3. DESCRIZIONE E MOTIVAZIONI DELLE MODALITÀ DI ATTUAZIONE "A REGIA GAL" (REGIA DIRETTA E REGIA DIRETTA IN CONVENZIONE)	Pag.11
4. ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO IN FASI E ATTIVITÀ (DESCRIZIONE DELLE PRINCIPALI FASI PROCEDURALI, REALIZZATIVE E FINANZIARIE)	Pag.12
5. TIPOLOGIA DI SPESE AMMISSIBILI E QUADRO ECONOMICO	Pag.17



## Progetto esecutivo Il Centro del Gusto dei Monti Dauni

Misura 313 "Incentivazione di Attività Turistiche" – Azione 2) *Creazione di Centri di informazione e di accoglienza turistica* – Piano di Sviluppo Locale dei Monti Dauni **LUOGHI DELL'UOMO E DELLA NATURA**

### 1. DESCRIZIONE ED OBIETTIVI DEL PROGETTO

#### **DESCRIZIONE**

L'Area dei Monti Dauni presenta una notevole attrattività turistica, ancora non pienamente espressa.

Fra le cause del mancato sviluppo turistico, indubbiamente vi è la diffusa limitatezza di una offerta qualificata di servizi di indirizzo e guida per il turista, ovvero di quei servizi di contesto per lo sviluppo di una domanda turistica di qualità.

Tale limite è ancor più evidente se si considera l'Area quale Sistema Turistico Locale: i servizi presenti nei Comuni non sono mai strutturati in un sistema di offerta turistica d'Area.

L'Azione 2) *Creazione di Centri di informazione e di accoglienza turistica* rappresenta il cuore della Linea strategica 1 del PSL – *Recupero, Ri-Qualificazione e messa in rete del patrimonio storico-culturale (materiale e immateriale) e naturalistico-ambientale per la fruizione dei residenti e dei visitatori*, soprattutto perché consente di attivare quegli interventi di tipo infrastrutturale che devono costituire l'armatura della Rete territoriale dei servizi a supporto del turismo rurale.

Tale linea strategica è fondamentale ai fini dello sviluppo delle politiche di *incoming* e di offerta turistica in un'ottica di Sistema Turistico Locale nell'Area dei Monti Dauni, anche con riferimento allo sviluppo del turismo legato alla eno-gastronomia.

Il Centro del Gusto dei Monti Dauni nasce dunque per valorizzare e diffondere la conoscenza delle eccellenze eno-gastronomiche di cui il territorio è particolarmente ricco, attraverso un vero e proprio centro espositivo in cui saranno raccolte tutte le tipicità eno-gastronomiche locali (doc, dop e igt) e in cui sarà possibile svolgere laboratori sensoriali e del gusto.

Si tratta di un progetto in grado di valorizzare in chiave turistica la vocazione agro-alimentare del territorio, la cui salvaguardia e promozione diventa un imperativo per lo sviluppo sostenibile dell'Area, interagendo con il sistema socio-produttivo locale in tutte le sue diverse articolazioni e fornendo una piattaforma di confronto con il più ampio contesto del *made in Italy* ed aperta agli interscambi culturali e commerciali con il mercato europeo ed internazionale.

Il Centro del Gusto assumerà dunque a laboratorio applicativo ed emblematica vetrina delle politiche pubbliche e dell'agire privato dell'Area in tema di qualificazione delle produzioni agricole ed agroalimentari, salvaguardia dei giacimenti eno-gastronomici del territorio, integrazione di esperienze, capacità, conoscenze a favore dell'evoluzione – tra tradizione e innovazione – della proposta eno-gastronomica territoriale e della sua capacità di competere e confrontarsi a livello europeo e mondiale.

#### **OBIETTIVI**

Il presente intervento prevede la realizzazione, attraverso l'adeguamento strutturale di parte di un edificio storico (l'ex Convento di San Francesco) ubicato nel Centro storico del Comune di Troia, del **Centro del Gusto dei Monti Dauni**, ovvero il Centro di informazione e di accoglienza turistica del Sistema Turistico Locale dei Monti Dauni dedicato al turismo eno-gastronomico.





## Progetto esecutivo Il Centro del Gusto dei Monti Dauni

Misura 313 "Incentivazione di Attività Turistiche" – Azione 2) Creazione di Centri di informazione e di accoglienza turistica – Piano di Sviluppo Locale dei Monti Dauni *LUOGHI DELL'UOMO E DELLA NATURA*

Il concetto che sta alla base del *Centro del Gusto* è quello di dare vita ad un luogo fisico che risponda alla nuova concezione di *cibo* come espressione culturale e non solo come veicolo dell'alimentazione.

Infatti il *Centro del Gusto* ospiterà delle sale e degli spazi (anche all'aperto) pensati appositamente per accogliere momenti didattici, conferenze, incontri formativi, percorsi e laboratori del gusto, che proporranno sia visivamente che sensorialmente, la realizzazione di diversi itinerari enogastronomici.

Inoltre il *Centro del Gusto* fornirà ai turisti e visitatori depliant e cartine dettagliate che descriveranno i percorsi tra borghi e cittadine dell'Area, indicando le tappe giuste per assaggiare e conoscere i prodotti selezionati qualitativamente, le strutture ricettive, i negozi, le cantine, i ristoranti, le botteghe artigianali e le aziende di produzione.

Insomma, il turista che visiterà il Centro del Gusto avrà modo di informarsi, conoscere, assaggiare e scegliere il suo itinerario di vacanza.

Il Centro del Gusto diventerà dunque il "polo" per la promozione delle sinergie operative con Slow Food, le imprese del settore agricolo (innanzitutto Agriturismi, Masserie didattiche e Fattorie sociali, ma anche Farmer's markets), commerciale, artigianale, con gli Enti Pubblici, le Associazioni culturali e le Pro Loco e altri soggetti, al fine di implementare un circuito enogastronomico turistico di Area.

Infatti le imprese del territorio potranno far conoscere e mettere in mostra i propri prodotti grazie alle sale e agli spazi arredati con vetrine e strutture espositive, ma anche attraverso la organizzazione di eventi tematici, in particolare utilizzando il chiostro dell'ex Convento, *location* assai suggestiva in tutto il periodo primaverile, estivo ed autunnale.

Valore aggiunto del Centro del Gusto sarà una grande cucina a vista, allestita come in una platea teatrale dove poter osservare gli chef all'opera, conoscerne i trucchi, apprezzare la genialità della loro arte culinaria.

Insomma presso il Centro del Gusto privati, ristoratori, aziende e botteghe artigiane potranno trovare una *location* ideale per il *food and wine tasting*, la presentazione di prodotti e le degustazioni guidate.

Inoltre gli spazi del Centro del Gusto saranno utilizzabili anche per corsi di cucina e guide al gusto.

All'interno del Centro verranno allestite anche una Eno-Gastro-Biblioteca, che si candida a diventare una raccolta della cultura libraria dedicata al cibo, alla storia dell'alimentazione, alle usanze locali, alle ricette antiche, come a quelle moderne e bizzarre ed a tutto ciò che ruota attorno alla costellazione dell'enogastronomia locale, ed una Mediateca.

In prospettiva – in considerazione del fatto che il presente intervento è dotato di un budget non sufficiente per il recupero dell'intero edificio – il Centro del Gusto dei Monti Dauni, attraverso altri finanziamenti (in particolare si pensa al Progetto d'Eccellenza Monti Dauni presentato dalla Regione Puglia e approvato dal Ministero del Turismo) si candida a diventare componente essenziale del più vasto progetto di marketing territoriale dell'Area, ovvero

- ⊙ un supporto per attività promozionali/eventi;
- ⊙ un raccordo tra produttori e attori istituzionali per realizzare progetti di comunicazione e promozione a sostegno della commercializzazione;
- ⊙ collegamento e connessione di competenze diverse (produzione agricola, cantine, ricerca scientifica, operatori turistici, comunicazione);



## Progetto esecutivo Il Centro del Gusto dei Monti Dauni

Misura 313 "Incentivazione di Attività Turistiche" – Azione 2) *Creazione di Centri di informazione e di accoglienza turistica* – Piano di Sviluppo Locale dei Monti Dauni *LUOGHI DELL'UOMO E DELLA NATURA*

- ⊙ un luogo pubblico di raccordo per la ricerca didattico-scientifica (ricerca sui frutti e specie "perduti", recupero cultivar locali di interesse gastronomico, censimento sistematico su salumi, formaggi, prodotti da forno, dolci, razze animali, frutta e ortaggi, legumi, etc) al fine di consolidare un *plafond* d'eccellenza delle materie prime della cucina dei Monti Dauni (paniere di prodotti bandiera);
- ⊙ un luogo pubblico di raccordo per la ricerca storico-culturale-documentale (ricette, prodotti, modi di cucina locali, documentazioni, ecc.);
- ⊙ la sede per progetti di formazione, culturale e professionale (corsi universitari e professionali, corsi sommelier, master of food, scuola di cucina, ecc.), in collaborazione con le organizzazioni più importanti del settore (slow Food, Università del Gusto di Pollenzo);
- ⊙ una "vetrina" dei prodotti di qualità (doc, dop e igt) e dei produttori dell'agroalimentare e dell'artigianato di filiera dei Monti Dauni.

Ai fini della auto-sostenibilità dell'intervento progettuale dopo la conclusione dello stesso, sia nella fase di start up che di entrata a regime dei servizi del Centro del Gusto dei Monti Dauni, Meridaunia promuoverà l'integrazione e la sinergia di questi con altre Misure ed Azioni del PSL e con altri Piani e programmi e Progetti, come di seguito descritti.

### INTEGRAZIONE CON ALTRE MISURE ED AZIONI DEL PSL

L'intervento sarà strettamente collegato con

- la Misura 311 "Diversificazione in attività non agricole", e in particolare con le Azioni 1) *Sviluppo dell'ospitalità agrituristica*, 2) *Creazione e consolidamento di Masserie didattiche*, 3) *Creazione di Fattorie sociali*, poiché permetterà di trasformare il Centro del Gusto nel volano per la promozione della offerta dei servizi e prodotti turistici dell'Area legati alla eno-gastronomia e all'agro-alimentare di qualità;
- l'Azione 1) *Itinerari* della Misura 313 "Incentivazione di Attività Turistiche", ed in particolare con il Progetto *Itinerari eno-gastronomici dei Monti Dauni*, che si propone di implementare il Sistema territoriale di promozione delle Vie del Gusto dei Monti Dauni, individuando il suo Centro Nodale proprio nel *Centro del Gusto* di Troia, il quale conetterà fra loro tutti i centri produttivi e ristorativi dell'Area attraverso la creazione di itinerari eno-gastronomici, privilegiando i prodotti DOC del territorio; il Progetto *Itinerari eno-gastronomici dei Monti Dauni* utilizzerà pertanto il Centro quale base per la implementazione del Sistema territoriale di promozione delle Vie del Gusto dei Monti Dauni;
- l'Azione 2) *Creazione di centri di informazione e di accoglienza turistica*, che finanzia altri Centri di accoglienza turistica nell'Area, a partire dal *Touristic Area Center Monti Dauni* a Lucera, con i quali il Centro del Gusto sarà collegato funzionalmente in un sistema di rete;
- la Misura 321 "Servizi essenziali per l'economia e la popolazione rurale", e in particolare la Azione 1) *Servizi di carattere didattico, culturale e ricreativo*, con i quali servizi il Centro del Gusto dovrà essere inevitabilmente connesso;
- la Misura 331 "Formazione e Informazione" e in particolare le Azioni 1) *Progetto di Informazione Linea strategica 1 – Recupero, Ri-Qualificazione e messa in rete del patrimonio storico-culturale (materiale e immateriale) e naturalistico-ambientale per la fruizione dei residenti e dei visitatori*, 2) *Progetto di Informazione Linea strategica 2 – Miglioramento quanti-qualitativo del sistema ospitale* e 6) *Formazione*;



## Progetto esecutivo Il Centro del Gusto dei Monti Dauni

Misura 313 "Incentivazione di Attività Turistiche" – Azione 2) Creazione di Centri di informazione e di accoglienza turistica – Piano di Sviluppo Locale dei Monti Dauni *LUOGHI DELL'UOMO E DELLA NATURA*

---

- la Misura 421 e in particolare i Progetti di Cooperazione "European Country Inn – *Tourism development in rural areas*", "Terre Ospitali", Pugliesi nel Mondo" e "Leadermed"; tali Progetti hanno tutti a che fare – in misura più o meno specifica – con la promozione dell'Area attraverso la valorizzazione e la fruizione del patrimonio agro-alimentare ed eno-gastronomico dell'Area: pertanto il Centro del Gusto assurgerà inevitabilmente a location privilegiata per la realizzazione delle attività locali dei suddetti Progetti, soprattutto con riferimento alle attività di mainstreaming e di diffusione delle buone prassi regionali, nazionali e comunitarie.

### INTEGRAZIONE CON PIANI E PROGRAMMI REGIONALI E LOCALI, SETTORIALI E INTERSETTORIALI

L'intervento si integra con

- ⊙ il Progetto GET Local finanziato dal PIT n.10  
Il Progetto *Itinerari eno-gastronomici dei Monti Dauni* prevede l'integrazione funzionale con il Centro Visita "I prodotti tipici" di Biccari del Progetto GET Local.
- ⊙ il Progetto d'Eccellenza "Monti Dauni", finanziato alla Regione Puglia dal Ministero del Turismo.

Meridaunia ha già avviato la verifica circa la possibilità di promuovere una integrazione con il Progetto d'Eccellenza "Monti Dauni", al fine di intervenire su una area dell'immobile storico che il presente intervento non riuscirà a recuperare.

## 2. LOCALIZZAZIONE DELL'INTERVENTO

L'intervento verrà realizzato nel Comune di Troia (FG), presso l'Ex Convento San Francesco, un "Bene culturale invisibile" individuato dal Progetto per la sua valorizzazione ai fini della sua conoscenza e trasformazione in un fattore di sviluppo turistico del territorio.

Il Comune di Troia ha un patrimonio storico-culturale di assoluto pregio, eredità di una storia illustre.

Non vi sono certezze ma è probabile che a Troja i primi francescani, chiamati "frati lebbrosi", siano giunti prima che san Francesco fosse morto.

Lo Scadenziere di Federico II, nel 1249, parla di una strada di Troia che arriva nei pressi della Chiesa di San Francesco ed è accertato che nel 1306 in Troja già c'era un convento e una chiesa e che il primo benefattore fu un certo Bernardus Catalanus.

Si può affermare con dati di fatto che la origine dell'insediamento francescano avviene nel tardo XIII secolo, con una chiesa modesta ad una navata unica".

L'ingresso originario del tardo 1200 era posto nella parte occidentale della Città, di fronte al Castello. In seguito, cambierà l'altezza dell'edificio di culto e del convento.

I Francescani conventuali utilizzano il Monastero e l'annessa Chiesa apportandovi le modifiche necessarie, mentre altre fonti dell'Archivio Vescovile di Troia testimoniano chiaramente che nel 1395 la Chiesa, dedicata a San Francesco, è già funzionante ed è retta dai Minori.

Nel 1726 tra i padri conventuali è presente padre Maestro Francesco Antonio Fasano di Lucera, che resterà a Troja solo alcuni mesi.

Si sa che il Convento viene ampliato tra il 1737 e il 1757. Difatti, i Francescani occupano e acquistano poi tutta l'area dei Padri della Commenda di San Giovanni d Gerusalemme, dove c'era una chiesetta, come si evince da una lettera del vescovo Lancellotti (1909-1919), inviata al rev. Don Umberto De Biase.

Come avvenne nel 1618, "nel 1748 volendo i monaci Conventuali rimodernare ed ingrandire la loro chiesa, il popolo si oppose all'ingrandimento, per non perdere la visuale del monastero della chiesa dei Cappuccini. Così i Conventuali dovettero contentarsi solo di rimodernare la Chiesa; e questo lavoro fu ultimato nel 1751".

Con l'arrivo a Troja nel 1754 del Padre Generale dei Conventuali, viene spostato l'ingresso della Chiesa che precedentemente era di fronte al Castello.

Del primitivo impianto, sia della Chiesa che del Convento, non esistono tracce né documentarie né materiali.

Da un "Cabreo" del Convento (conservato presso l'Archivio Vescovile di Troja) risulta che la Chiesa, nel 1752, fu interessata da importanti interventi edilizi tesi a "rinnovare e moderare la chiesa del detto convento facendovi delle fabbriche, coro, sagrestia, e nell'interno tutta rinnovata ad arconi, pilastri e volte ...", occupando dal 1756 tutta l'area che fu dei Padri della Commenda di San Giovanni di Gerusalemme.

Il Convento fu tenuto dai frati conventuali francescani fino alla sua soppressione avvenuta nel 1809, dovuta alle leggi murattiane.

La struttura del Convento nel 1809 conteneva 17 stanze al piano superiore, con tre corridoi, e 9 stanze a quello inferiore. Diverse altre stanze erano usate a magazzino, a pagliere, a cantina. Vi era anche un ampio giardino. Ciò venne consegnato al sindaco Antonio Sassi, ed a Nicola Rosati, *uomo benestante* della Città.

---

GAL MERIDAUNIA S. C. a r. l.

Agenzia di Sviluppo dei Monti Dauni

Sede Legale: Località Tiro a Segno snc – 71023 Bovino (FG)

Tel. 0881 912007//966557 Fax 0881 912921

web: [www.meridaunia.it](http://www.meridaunia.it) – email: [info@meridaunia.it](mailto:info@meridaunia.it)

P.Iva 02303810713



## Progetto esecutivo Il Centro del Gusto dei Monti Dauni

Misura 313 "Incentivazione di Attività Turistiche" – Azione 2) Creazione di Centri di informazione e di accoglienza turistica – Piano di Sviluppo Locale dei Monti Dauni *LUOGHI DELL'UOMO E DELLA NATURA*

Si sa che l'ultimo conventuale fu il baccelliere Vincenzo Maria Savino di Rotello, che morì il 4 ottobre 1854.

"Il 17 aprile 1810 le autorità comunali chiesero all'intendente di poterlo usare come caserma per i militari, perché Troja, ... era un comune soggetto a passaggi di truppe ..." (G. e A. Clemente).

Nel 1822 si ripararono i tetti dell'ex convento francescano, si fittarono le botteghe e le cantine annesse e, in una sala, si ricavò un teatro stabile, con accesso da via S. Francesco. Nel 1830 iniziò l'attività della banda musicale locale, attiva e nota in tutta la provincia, per tutto l'Ottocento.

Inoltre, si stabilisce anche il Regio Giudice nel 1824, il Carcere Circondariale nel 1832.

Il 15 maggio 1839, con una «scrittura» con il Municipio, «alcuni privati cittadini» si impegnarono a contribuire con delle somme alla realizzazione della sala, riservandosi la proprietà dei palchi. L'ambiente, rettangolare, era dotato di 8-10 palchi, platea e loggione, per un totale di circa 200 posti.

Il 26 novembre 1862, il Decurionato delibera «di restaurare il Teatro Comunale, rifare varie strade interne, dotare le vie principali di un numero sufficiente di fanali e aprire il C.so Vittorio Emanuele». «I lavori eseguiti al teatro, sotto a direzione dei deputati stessi», consistettero «in una scena nuova, nel telone nuovo e gentilmente decorato, nel restauro delle vecchie scene, nell'interno de' i palchi a carta e in altre riparazioni».

Il 20 marzo 1869 il Consiglio deliberò la spesa di riadattamento del teatro, il riscatto dei palchi di proprietà privata e l'inserimento nel bilancio di lire 100 per la manutenzione della struttura quasi sempre chiusa e in pessimo stato «per la tettoia da cui gronda acqua», mentre «palcoscenico, sipario e tele (...) non presentano più l'aspetto di teatro, ma di un mucchio di legname e tele infradite e reso nido di topi». Si dovette, perciò, procedere d'urgenza al restauro totale del fabbricato e dell'interno, per il decoro della città, e risolvere i rapporti tra l'Amministrazione, che doveva gestire l'immobile, e i privati proprietari dei palchi, che accampavano i loro diritti. Il Consiglio deliberò di effettuare il riscatto dei palchi o, addirittura, l'esproprio forzato, di aumentare la cifra messa in bilancio per un progetto di ampliamento dei posti con la costruzione di una seconda fila di palchi, da ottenersi abbassando la platea e l'altezza dei palchi esistenti ovvero restringendo il loggione.

Nel 1878 l'Accademia Filodrammatica «Ecana» di Troia, diretta da F. Ardizzone, espresse il «voto di usare il teatro comunale, mancando al momento di apposita sala».

Sino agli inizi degli anni Sessanta del XX secolo è funzionante una sala cinematografica. Mentre gli altri ambienti sono in rovina.

Dagli anni '60 in poi la struttura è andata incontro ad una lenta ma progressiva fase di abbandono e degrado statico, fino al crollo di una porzione di cornicione.

L'impianto conventuale si presenta in forme chiaramente barocche con i corpi di fabbrica principali affacciati su una corte centrale.

L'intervento riguarderà alcune aree dell'immobile accessibili attraverso due accessi posti su Via S. Francesco.

Qui sotto la cartina dell'intero immobile.

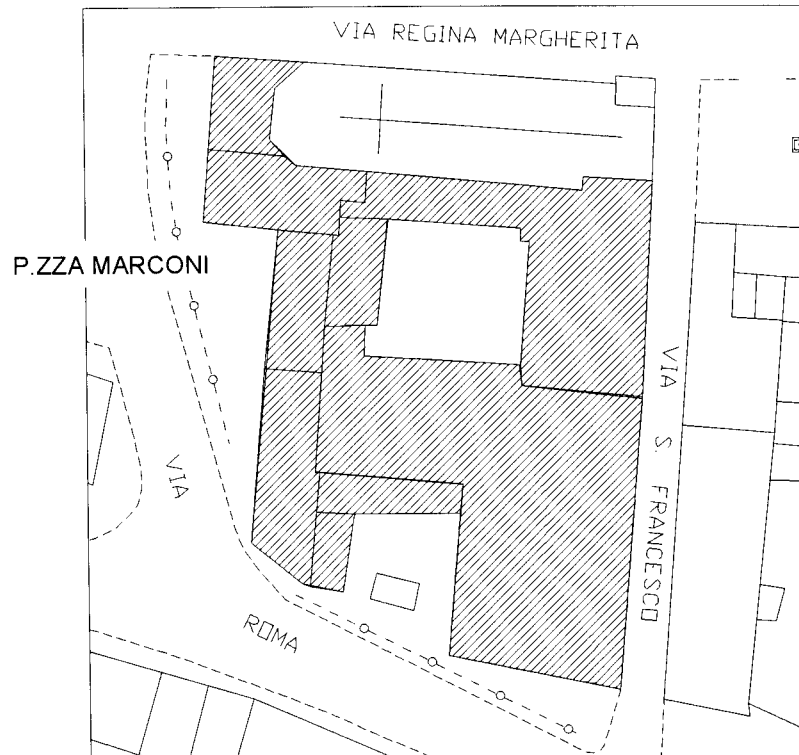
Inoltre si allega la planimetria delle aree dell'immobile interessate dall'intervento progettuale:

- Area interessata del Piano terra;
- Area interessata del Piano primo.



## Progetto esecutivo Il Centro del Gusto dei Monti Dauni

Misura 313 "Incentivazione di Attività Turistiche" – Azione 2) Creazione di Centri di informazione e di accoglienza turistica – Piano di Sviluppo Locale dei Monti Dauni *LUOGHI DELL'UOMO E DELLA NATURA*



Il Comune di Troia ha realizzato un primo intervento di consolidamento della struttura del complesso, restaurato i prospetti e rifatte le coperture con dei "LAVORI DI RESTAURO, RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELL'EX CONVENTO DI SAN FRANCESCO" finanziati attraverso la Misura 2.1 del POR PUGLIA 2000-2006 - PIS N°12 ITINERARIO NORMANNO SVEVO ANGIOINO.

L'intervento suddetto, terminato nel 2008, è stato progettato dallo Studio Associato degli Architetti Antonio Stefano CIBELLI e Piero GUADAGNO (cfr. [http://www.cibelliequadagno.it/lavori di restauro del ex convento di san francesco.html](http://www.cibelliequadagno.it/lavori%20di%20restauro%20del%20ex%20convento%20di%20san%20francesco.html))

Edificio fisicamente emergente del tessuto urbano della città di Troia, che nel tempo ha rivestito un ruolo esatto e fondamentale nel racconto della città e delle dinamiche sociali in essa contenute (Convento prima, carcere mandamentale, pretura e caserma dei Carabinieri poi, infine Sala Cinematografica) esso dagli anni '60 in poi ha perso identità funzionale, persistendo come emergenza fisica, ma permanendo "invisibile" ai più: un contenitore monumentale privo di contenuto, un vuoto funzionale sulla mappa dei complessi rapporti tra parti che costituiscono l'organismo città.

L'intervento progettuale proposto nasce dunque dalla volontà di restituire visibilità ed attrattività all'ex Convento di San Francesco, restituendogli una nuova identità funzionale ed un valore centrale non solo per la città che lo ospita, ma per l'intero territorio dei Monti Dauni, valorizzandolo – nell'assoluto rispetto del contesto territoriale e storico-culturale in cui è situato – quale spazio (fisico e virtuale) per la promozione della cultura agro-alimentare ed eno-gastronomica del territorio dei Monti Dauni, sia nella dimensione educativo-formativa, sia in quella economica legata al turismo culturale.

Ambiziosamente si vuol sottrarre l'edificio al suo destino di oggetto di studio dell'archeologia urbana – dunque superare la classica concezione "passiva" della produzione e della



## Progetto esecutivo Il Centro del Gusto dei Monti Dauni

Misura 313 "Incentivazione di Attività Turistiche" – Azione 2) *Creazione di Centri di informazione e di accoglienza turistica* – Piano di Sviluppo Locale dei Monti Dauni *LUOGHI DELL'UOMO E DELLA NATURA*

---

circolazione sociale della cultura – per restituirlo alla città ed al territorio tutto come parte vitale degli stessi, facendo leva sulla concezione "pro-attiva" della produzione e della circolazione sociale della cultura.



## Progetto esecutivo Il Centro del Gusto dei Monti Dauni

Misura 313 "Incentivazione di Attività Turistiche" – Azione 2) Creazione di Centri di informazione e di accoglienza turistica – Piano di Sviluppo Locale dei Monti Dauni *LUOGHI DELL'UOMO E DELLA NATURA*

---

### 3. DESCRIZIONE E MOTIVAZIONI DELLE MODALITÀ DI ATTUAZIONE "A REGIA GAL" (REGIA DIRETTA E REGIA DIRETTA IN CONVENZIONE)

L'intervento verrà realizzato dal GAL Meridaunia con modalità a *regia diretta*.

Il Comune di Troia (con cui è stata sottoscritta una Convenzione per la gestione dell'immobile oggetto dell'intervento) sarà partner del Progetto.

La scelta di Meridaunia di realizzare l'intervento con modalità a *regia diretta* si basa sulla necessità di trasformare il *Centro del Gusto dei Monti Dauni* in una struttura a servizio di tutta l'Area del PSL.

La presenza nella compagine sociale di Meridaunia di tutti i 30 Comuni dell'Area – nonché di diversi portatori di interesse del settore eno-gastronomico – è garanzia che la struttura sarà gestita dal GAL beneficiario nell'interesse di tutta l'Area.

Per la realizzazione della parte strutturale del Progetto e per la fornitura degli arredi e delle attrezzature, il GAL prevede l'affidamento a soggetti privati che possano garantire la corretta realizzazione delle azioni. Il beneficiario finale resta il GAL, mentre il realizzatore fisico dell'intervento è un soggetto terzo.

La scelta del soggetto terzo a cui affidare l'intervento avverrà mediante procedura di evidenza pubblica, sempre nel rispetto della normativa sulla concorrenza.





## Progetto esecutivo Il Centro del Gusto dei Monti Dauni

Misura 313 "Incentivazione di Attività Turistiche" – Azione 2) *Creazione di Centri di informazione e di accoglienza turistica* – Piano di Sviluppo Locale dei Monti Dauni *LUOGHI DELL'UOMO E DELLA NATURA*

#### 4. ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO IN FASI E ATTIVITÀ (DESCRIZIONE DELLE PRINCIPALI FASI PROCEDURALI, REALIZZATIVE E FINANZIARIE)

L'intervento progettuale ha già visto l'individuazione degli spazi destinati alla realizzazione del *Centro del Gusto dei Monti Dauni*, che sono stati individuati in parte dei locali del piano terra e del primo piano dell'immobile oggetto dell'intervento – l'ex Convento di San Francesco – con la collaborazione dell'amministrazione comunale di Troia, partner di Progetto, con la quale è stata sottoscritta una Convenzione per la gestione della struttura per 15 anni. (cfr. Allegato 1).

L'intervento progettuale prevede l'implementazione delle seguenti Fasi ed Azioni progettuali:

##### **Fase 1 – Redazione del Progetto esecutivo dell'intervento strutturale**

Personale tecnico individuato dal GAL Meridaunia con procedura ad evidenza pubblica realizzerà il progetto esecutivo dell'intervento strutturale, che costituisce la ingegnerizzazione di tutte le lavorazioni e, pertanto, definisce compiutamente ed in ogni particolare architettonico, strutturale ed impiantistico l'intervento da realizzare.

In allegato al presente Progetto vi sono le planimetrie delle due aree su cui avverrà l'intervento strutturale.

##### **Fase 2 – Acquisizione di beni e servizi da soggetti terzi**

Il GAL Meridaunia avvierà le procedure per l'acquisizione di beni e servizi necessari all'attuazione del presente Progetto da soggetti terzi, individuati mediante procedure di evidenza pubblica nel rispetto del Manuale delle procedure di attuazione degli Assi III e IV del PSR Puglia 2007-2013, oltre che del codice sugli appalti pubblici (D.Lgs. 163/2006 e successive modifiche ed integrazioni).

Il GAL Meridaunia pertanto

- emanerà un Bando pubblico per l'affidamento dei lavori di ristrutturazione dell'immobile e provvederà alla individuazione della ditta/delle ditte aggiudicatari, che realizzeranno l'intervento strutturale;
- attiverà le dovute procedure di evidenza pubblica per l'acquisizione degli arredi, delle attrezzature e di tutti i beni e servizi per la realizzazione del progetto.

##### **Fase 3 – Esecuzione dei lavori di ristrutturazione ed adeguamento**

L'intervento strutturale prevede l'adeguamento funzionale e la realizzazione

- ⊙ delle opere murarie (pavimenti e pareti)
- ⊙ degli impianti (elettrico, di riscaldamento/condizionamento, idrico, fognario, rete LAN, etc)
- ⊙ della cucina



## Progetto esecutivo Il Centro del Gusto dei Monti Dauni

Misura 313 "Incentivazione di Attività Turistiche" – Azione 2) Creazione di Centri di informazione e di accoglienza turistica – Piano di Sviluppo Locale dei Monti Dauni *LUOGHI DELL'UOMO E DELLA NATURA*

per ciascuna delle due aree individuate al piano terra e al piano primo dell'immobile comunale (cfr. planimetrie allegate).

### Fase 4 – Allacciamento delle utenze

Il Comune di Troia provvederà all'attivazione degli allacci alla linea telefonica, elettrica e del gas.

### Fase 5 – Implementazione funzionale degli spazi

Una volta completato l'intervento strutturale, Meridaunia provvederà alla implementazione funzionale degli spazi dotandoli degli arredi, delle attrezzature e dei software necessari, come da descrizione seguente.

#### Piano Terra

L'accesso al Piano terra del Centro del Gusto può avvenire dalla Via San Francesco

- attraverso il civico n. 6 – che porta direttamente alla Cucina sulla sinistra e allo Sportello Informativo sulla destra (cfr. planimetria allegata), e che permetterà poi – attraversando un corridoio parzialmente coperto, di arrivare al cortile interno, attraverso un accesso che sarà aperto nel muro di cinta posto sulla destra;
- attraverso il civico n. 2, che permette di accedere direttamente nel cortile interno attraversando un lungo androne, ma anche di accedere al Piano primo attraverso la scalinata posta immediatamente sulla sinistra.

Di seguito la suddivisione degli spazi con la loro destinazione d'uso (cfr. planimetria Piano terra allegata):

#### Sportello Informativo

Posto nella sala immediatamente alla destra dell'ingresso dal civico n. 6 di Via San Francesco, il servizio di Sportello informativo permetterà a turisti/visitatori

- di essere collegati con il *Touristic Area Center* localizzato a Lucera, il punto di accesso, accoglienza e informazione dell'Area – sia fisico che virtuale – con riferimento agli itinerari naturalistico-ambientali, storico-culturali, religiosi, alle strutture ricettive, agli eventi culturali, ai musei, ai "poli di interscambio" e ai Centri multiservizio per un'offerta di servizi legati alla fruizione già esistenti e che verranno realizzati con i finanziamenti del Piano di Sviluppo Locale dei Monti Dauni – dunque di usufruire dei servizi informativi e di supporto logistico al visitatore/turista (informazioni su dove pernottare, pranzare, fare shopping, sugli eventi, ecc...) da questo erogati;
- di essere informati sui servizi che il Centro del Gusto propone direttamente;
- di essere informati sui servizi offerti dal Sistema territoriale di promozione delle Vie del Gusto dei Monti Dauni, che verrà implementato con il Progetto *Itinerari enogastronomici dei Monti Dauni*, il quale promuove il binomio "territorio-prodotto enogastronomico ed agro-alimentare" dei Monti Dauni attraverso la messa a sistema di



## Progetto esecutivo Il Centro del Gusto dei Monti Dauni

Misura 313 "Incentivazione di Attività Turistiche" – Azione 2) Creazione di Centri di informazione e di accoglienza turistica – Piano di Sviluppo Locale dei Monti Dauni *LUOGHI DELL'UOMO E DELLA NATURA*

tutti i produttori, ristoratori, presidi slow food, associazioni culturali ed enogastronomiche, etc. presenti nei 30 Comuni dell'Area.

Infatti il *Centro del Gusto* fornirà ai turisti e visitatori depliant e cartine dettagliate che descriveranno "*Le Vie del Gusto dei Monti Dauni*", ovvero i percorsi tra borghi e cittadine dell'Area, indicando le tappe giuste per assaggiare e conoscere i prodotti selezionati qualitativamente, le strutture ricettive, i negozi, le cantine, i ristoranti, le botteghe artigianali e le aziende di produzione.

Insomma, il turista/visitatore avrà modo di informarsi, conoscere, assaggiare e scegliere il suo itinerario di vacanza.

Per poter svolgere tali funzioni la sala verrà allestita come *front office*, che svolgerà sia la funzione di punto di informazione che di biglietteria del Centro, nonché di prenotazione per i servizi ricettivi e ristorativi. Pertanto essa sarà dotata di mobile front office, schermi, lettori dvd che proietteranno immagini del territorio, pc, scrivanie, espositori per materiale promozionale cartaceo, depliant, brochure, cartoguide, guide, punti luce.

### Cucina a vista

Posta nella sala immediatamente alla sinistra dell'ingresso dal civico n. 6 di Via San Francesco, la Cucina a vista permetterà a turisti/visitatori e ai corsisti/allievi di percorsi di aggiornamento, formazione, specializzazione, di poter osservare gli chef all'opera, conoscerne i trucchi, apprezzare la genialità della loro arte culinaria.

La Cucina a vista sarà allestita come in una platea teatrale e dotata di videocamere che possono proiettare le immagini su schermi posti all'esterno della stessa, in altri spazi del Centro del Gusto, come pure a distanza.

### Spazi espositivi e Laboratori del Gusto

Gli ambienti che

- dall'ingresso del civico n. 6 di Via San Francesco conducono verso il Cortile interno, sia quelli coperti/chiusi (l'ingresso e la stanza successiva) sia quelli all'aperto (che verranno coperti con una copertura "leggera")
- dall'ingresso dal civico n. 2 di Via San Francesco conducono attraverso un grande portone al Cortile interno

avranno la funzione di

#### a) Spazi espositivi di prodotti e produzioni tipiche locali

Tali spazi saranno infatti dotati di vetrine permanenti, che permetteranno ai produttori di qualità del territorio di esporre i propri prodotti per periodi determinati.

#### b) Spazi per laboratori del gusto e per attività di *wine tasting*

Tali spazi saranno progettati per accogliere momenti didattici, conferenze, incontri formativi, percorsi e laboratori del gusto, che proporranno sia visivamente che sensorialmente, la realizzazione di diversi itinerari enogastronomici.



## Progetto esecutivo Il Centro del Gusto dei Monti Dauni

Misura 313 "Incentivazione di Attività Turistiche" – Azione 2) Creazione di Centri di informazione e di accoglienza turistica – Piano di Sviluppo Locale dei Monti Dauni *LUOGHI DELL'UOMO E DELLA NATURA*

### Il Chiostro del Gusto

Il cortile interno (cfr. planimetria) sarà il luogo in cui si congiungeranno le due passeggiate del Gusto, permettendo dunque una visitazione circolare quando verranno realizzati eventi all'aperto nei mesi primaverili, estivi ed autunnali.

Le imprese del territorio (agricole, agro-alimentari, ristoratori, etc) potranno far conoscere e mettere in mostra i propri prodotti – valorizzati da chef e sommelier – grazie alle sale e agli spazi arredati con vetrine e strutture espositive, ma anche attraverso la organizzazione di eventi tematici nella *location* assai suggestiva del Chiostro dell'ex Convento, che si presta perfettamente per il *food and wine tasting*, la presentazione di prodotti e le degustazioni guidate.

Inoltre privati, enti di formazione, associazioni culturali e gastronomiche, potranno utilizzare tale spazio per realizzare corsi di cucina e guide al gusto.

### **Piano Primo**

Il Piano primo è accessibile dall'ingresso del civico n. 2 di Via San Francesco, che si affaccia sulla P.zza Girolamo Seripando e sulla centralissima Via Regina Margherita (in cui hanno sede la Cattedrale ed il Comune di Troia), attraverso una scalinata ampia e comoda.

L'area del primo piano dedicata al *Centro del Gusto* prevede l'allestimento dei seguenti spazi (cfr. planimetria allegata):

- Ingresso

La Sala verrà attrezzata con pannelli espositivi dei prodotti e delle produzioni tipiche e di qualità dei Monti Dauni.

- Uffici amministrativi

Tali spazi, attrezzati con mobilio per ufficio, pc, fax, stampanti, telefoni, armadi per archiviazione documenti, etc, ospiteranno il personale necessario per garantire il funzionamento dei servizi del Centro del Gusto.

- Sala attesa/ristoro

Lo spazio verrà attrezzato per permettere ai turisti/visitatori di attendere i servizi offerti dal Centro e per un breve ristoro.

- Eno-Gastro-Biblioteca dei Monti Dauni

Lo spazio verrà adibito quale Biblioteca dedicata alla Eno-gastronomia del territorio e si candida a diventare una raccolta della cultura libraria dedicata al cibo, alla storia dell'alimentazione, alle usanze locali, alle ricette antiche, come a quelle moderne e bizzarre ed a tutto ciò che ruota attorno alla costellazione dell'enogastronomia locale dei Monti Dauni.

- Sala lettura/Aula didattica

Tale spazio verrà utilizzato sia per la consultazione dei testi della Eno-Gastro-Biblioteca, sia per realizzare le attività teoriche dei:

- ✓ Corsi di educazione alimentare per bambini e adolescenti



## Progetto esecutivo Il Centro del Gusto dei Monti Dauni

Misura 313 "Incentivazione di Attività Turistiche" – Azione 2) Creazione di Centri di informazione e di accoglienza turistica – Piano di Sviluppo Locale dei Monti Dauni *LUOGHI DELL'UOMO E DELLA NATURA*

- ✓ Corsi di cucina tipica per adulti  
dunque sarà attrezzato con tavoli e sedie.
- Mediateca dell'Eno-gastronomia dei Monti Dauni  
Con la consulenza di esperti Gastronomi, Chef, Storici dell'Arte e della enogastronomia, verranno
  - reperiti i supporti didattico-educativi, audiovisivi e software disponibili gratuitamente (realizzati nell'ambito di Progetti finanziati dai fondi strutturali – PON Scuola, POR – o da Progetti comunitari a valere sul Programma Apprendimento permanente – Leonardo, Comenius, Grundtvig, etc)
  - acquistati supporti audiovisivi e software;
  - realizzati supporti didattico-educativi materiali, audiovisivi e software basati sull'approccio dell'edutainment, quali a titolo esemplificativo:
    - ✓ Gioco da tavolo incentrato sulle buone abitudini e la corretta alimentazione
    - ✓ Video sulla produzione del vino
    - ✓ Video sulla produzione dell'olio
    - ✓ Video sulla filiera del latte ed i suoi derivati
    - ✓ Video sui prodotti della terra (verdura, frutta)
    - ✓ Video sugli animali da allevamento
    - ✓ Video "Lezioni di cucina": alcuni chef locali svelano i segreti di ricette tradizionali e non
- Spazi espositivi  
Tali spazi, parte dei quali si affacciano su una balconata che dà nel cortile interno, saranno dotati di
  - vetrine e strutture espositive permanenti
  - pannelli espositivi
  - schermi videoche permetteranno ai visitatori/turisti di conoscere la storia eno-gastronomica, le tradizioni culinarie, le ricette del territorio, attraverso la visione di filmati, video, testi, etc..

### **Fase 6 – Inaugurazione del *Centro del Gusto dei Monti Dauni* e start up del servizio**

Nell'ultima fase il GAL Meridaunia realizzerà un evento per l'inaugurazione del Centro e le azioni di Promozione dello stesso attraverso gli strumenti di comunicazione quali:

- sezione sito internet di Meridaunia
- brochure
- depliant informativi



## Progetto esecutivo Il Centro del Gusto dei Monti Dauni

Misura 313 "Incentivazione di Attività Turistiche" – Azione 2) *Creazione di Centri di informazione e di accoglienza turistica* – Piano di Sviluppo Locale dei Monti Dauni *LUOGHI DELL'UOMO E DELLA NATURA*

---

### 5. TIPOLOGIA DI SPESE AMMISSIBILI E QUADRO ECONOMICO

#### ***TIPOLOGIA DI SPESE AMMISSIBILI***

##### Adeguamento delle strutture esistenti

Rientrano in tale categoria i lavori edili, sistemazioni esterne e simili, quali:

- Opere edili per l'adeguamento e la ristrutturazione delle strutture esistenti, costruzione di piccoli impianti.
- Realizzazione di opere edili a misura

##### Allestimento di sale di accoglienza, sale di degustazione, vetrine di prodotti

Rientrano in tale categoria i beni d'investimento che hanno una vita economica superiore all'anno, quali:

- Acquisto di attrezzature e dotazioni;
- Acquisto di attrezzature informatiche (hardware e software) e telematiche funzionali alla realizzazione dell'intervento.

Spett.le  
Gal Meridaunia Soc. Cons. a rl  
Piazza Municipio, 2  
71023 Bovino

**OGGETTO: DOMANDA DI PARTECIPAZIONE AL BANDO CONCORSO DI IDEE PER LA REALIZZAZIONE DEL “CENTRO DEL GUSTO DEI MONTI DAUNI” PSR PUGLIA 2007-2013 FONDO FEASR- ASSE IV- MISURA 431- AZIONE 3**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_, nato/a  
a \_\_\_\_\_ il \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_, residente in  
\_\_\_\_\_ Prov.(\_\_\_) CAP (\_\_\_) alla  
via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
indirizzo ove inviare la corrispondenza (se diverso da quello di residenza): \_\_\_\_\_ Prov  
(\_\_\_)  
CAP (\_\_\_) via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_;  
C.F.: \_\_\_\_\_ P.IVA: \_\_\_\_\_, nella  
sua qualità di (indicare il titolo di partecipazione: architetto, ingegnere) \_\_\_\_\_, ovvero  
nella qualità di capogruppo (nel caso di partecipazione in gruppo) \_\_\_\_\_  
presa visione del bando pubblicato dal Gal Meridaunia per la realizzazione del “Centro Del Gusto Dei  
Monti Dauni” a valere sul PSR Puglia 2007-2013 Fondo FEASR- Asse IV- misura 431- azione 3

**CHIEDE**

di partecipare al concorso indicato in oggetto.

A tal fine, ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 e succ. integrazioni e modificazioni, e consapevole delle sanzioni ivi previste, dichiara:

- di essere in possesso dei requisiti prescritti dal bando di concorso di cui all'art. 6 del Bando stesso;
- (se concorrente singolo) di voler partecipare al concorso di idee in forma individuale;
- (nel caso di partecipazione in gruppo) di voler partecipare al concorso di idee in forma associata con i seguenti soggetti:

---

---

---

- di essere stato nominato quale rappresentante del gruppo e di essere stato delegato a rappresentare il gruppo di fronte all'Ente che indice il concorso, anche ai fini dell'attribuzione del premio;
- di aver preso esatta e completa visione del testo integrale del Bando del concorso e di accettarlo in ogni sua parte.

Ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. si acconsente al trattamento, da parte del Gal Meridaunia Soc. cons. a rl, dei dati personali comuni che riguardano il sottoscritto, funzionali alla partecipazione al concorso in oggetto, e allo svolgimento dell'attività dell'Ente banditore, fermo restando che tale consenso è condizionato al rispetto delle disposizioni della vigente normativa.

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma e timbro

\_\_\_\_\_

*Si allega:*

- 1) fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità;
- 2) dichiarazione sostitutiva, resa ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, dei singoli partecipanti al gruppo (da produrre solo in caso di partecipazione al concorso in forma associata).



**Fac simile Domanda di partecipazione**

**DICHIARAZIONE DEI SINGOLI PARTECIPANTI AL GRUPPO**

(da produrre solo in caso di partecipazione al concorso in forma associata)

**OGGETTO: DOMANDA DI PARTECIPAZIONE AL BANDO CONCORSO DI IDEE PER LA REALIZZAZIONE DEL "CENTRO DEL GUSTO DEI MONTI DAUNI" PSR PUGLIA 2007-2013 FONDO FEASR- ASSE IV- MISURA 431- AZIONE 3**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_, nato \_\_\_\_\_ il \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_, residente in \_\_\_\_\_ Prov.(\_\_\_\_) CAP (\_\_\_\_) alla via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ indirizzo ove inviare la corrispondenza (se diverso da quello di residenza): \_\_\_\_\_ Prov (\_\_\_\_)C.F.: \_\_\_\_\_

P.IVA: \_\_\_\_\_, nella sua qualità di (indicare il titolo di partecipazione: architetto, ingegnere) \_\_\_\_\_,

presa visione del bando pubblicato Gal Meridaunia per la realizzazione del "Centro Del Gusto Dei Monti Dauni" a valere sul PSR Puglia 2007-2013 Fondo FEASR- Asse IV- misura 431- azione 3

ai sensi di quanto previsto dal D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 e s.m.i. e consapevole delle sanzioni ivi previste, dichiara:

- di essere in possesso dei requisiti prescritti dal bando di concorso di cui all'art. 6 del Bando stesso;
- di aver nominato quale rappresentante del gruppo il sig./sig.ra \_\_\_\_\_, delegato a rappresentare il gruppo al quale il sottoscritto appartiene, anche ai fini dell'attribuzione del premio;
- di aver preso esatta e completa visione del testo integrale del Bando del concorso e di accettarlo in ogni sua parte.

Ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. si acconsente al trattamento, da parte del Gal Meridaunia Soc. cons. a rl, dei dati personali comuni che riguardano il sottoscritto, funzionali alla partecipazione al concorso in oggetto, e allo svolgimento dell'attività dell'Ente banditore, fermo restando che tale consenso è condizionato al rispetto delle disposizioni della vigente normativa.

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

*Si allega:*

1) fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità;



Unione Europea



Regione Puglia



Asse IV - Leader



*Fondo Europeo Agricolo per lo Sviluppo Rurale: l'Europa investe nelle zone rurali*

*Allegato 2*

Data .....

**ATTESTATO DI PRESA VISIONE LUOGO DI ESECUZIONE DEI LAVORI**

Il sottoscritto \_\_\_\_\_, in qualità di Responsabile Incaricato del Gal Meridaunia scarl, in riferimento ai BANDO CONCORSO DI IDEE PER LA REALIZZAZIONE DEL "CENTRO DEL GUSTO DEI MONTI DAUNI" PSR PUGLIA 2007-2013 FONDO FEASR-ASSE IV- MISURA 431- AZIONE 3

Visto il D.Lgs. 12 aprile 2006, n. 163;  
Visto il D.P.R. n. 207/2010 e successive modifiche;

**ATTESTA**

Che il/la Sig. \_\_\_\_\_

in qualità di \_\_\_\_\_

dell'Impresa/RTP \_\_\_\_\_

con sede in \_\_\_\_\_

**di essersi** recato sul posto dove debbono eseguirsi i lavori , di aver preso esatta cognizione della natura del progetto da realizzare e di tutte le circostanze generali e particolari che possono influire sulla sua attuazione.

GAL MERIDAUNIA S. C. a r. l.

Agenzia di Sviluppo dei Monti Dauni

Loc. Tiro a Segno snc – 71023 Bovino (FG) - Tel. 0881.912007 - 966557 Fax 0881.912921

[www.meridaunia.it](http://www.meridaunia.it); [info@meridaunia.it](mailto:info@meridaunia.it)